

(変イ長調)

(神戸桜ヶ丘伝道所)

1
み か み の く に ー に そ だ ー つ き ー の こ
か ひ か り あ お い で そ は ー ば ー た い ー て あ
か み の く に ー の き の ー も と ー に あ

2 () 2,3 ()
6 ず ー え に か か る こ と ー り ー の ー す あ い
め に も か ぜ に も た と ー る ー が ー ぬ こ の
ま た つ ど い て 主 を ー た ー た ー う な な

3 ()
10 の う も う で こ ば さ え つ む ー ぎ こ が
つ ば さ こ そ 主 ー が ー た ま ー う こ ぼ
じゅう ー の と し ひゃ ー く ー の と ー し い な

1.2. 3.
14 ね の み や は き ず ー か ー れ ー た み
ね る あ い の や さ ほ さ ー し ー み ー て み
い や さ か の ほ ま ー れ ー あ ー り オー

19 オー わ れ ら 主 に よ り て オー オー わ れ ら

23 生 か さ る る オ ー な り ひ び け に ほ

27 ん キ リ ス ト き ょ う か い の か ー ね